

# 生活是写作的源头活水

又到考试季了。语文是一门重点学科,作文是语文的半壁江山,在中考中占60分。对众多考生来说,作文是一个难点。如何在有限的时间内,高效复习作文以备考呢?

我在几十年的教学实践中发现,学生对于写作最大的困难是拿到了作文题目后往往无从下手,不知道能写什么,也就是说,苦于缺乏写作的素材,“巧妇难为无米之炊”。

## 从生活中积累素材,学会梳理素材

其实,语文是生活的大语文,语文的外延和生活的外延相等。最新发布的《2022 语文课程标准》指出:“多角度观察生活,发现生活的丰富多彩,……表达自己对自然、社会、人生的感受、体验和思考,力求有创意。”生活永远是写作的源头活水。细致地观察生活,用心地感受生活,深入地思考生活,积极地书写生活,那么,生活中的鲜活素材就会从笔端源源不断地输送出来,再也不愁没有材料可写了。

在备考时,可以把生活中的写作素材,以前写过的作文,做一个简单的归类整理。比如:素材大类有个人成长类、特长爱好类、家庭生活(亲情)类、校园生活类、社会生活类、社会公益类、传统文化类、读书感悟类等,再提炼出一些主题关键词,如热爱、发现、感恩、成长、尊重、包容、责任、梦想、拼搏、奉献等。需要注意的是有些大类是交叉的,一篇作文素材也可以包含多个主题关键词。经过这样的梳理,对各类素材就会有清晰的把握,拿到作文题目后,在准确审题的基础上可以迅速地选材、组材和构思了。

在准备素材时,在社会生活类可特别关注平民,关注小人物,从凡人小事中挖掘出人性美,展现出人物精神的闪光。这样的凡人小事特别值得书写。比如六年级课文《青山不老》中的老人十几年坚守种树,比如课文《散步》中一家四口三代人的小路散步,比如课文《桥》中的老汉在洪水袭击村庄时组织乡民撤离等。今年疫情期间,除了医务人员,还可以关注社区街道的社工、志愿者、物业、楼长、保安、“团长”等,或许自己的父母也是其中的一员,看看他们做了些什么,思考



**作者简介:**朱卫红,女,中学语文高级教师,南汇四中语文教研组长和六年级年级组长。深入语文教学第一线工作已28年整,具有丰富的教育教学经验。共担任了十六届毕业班语文教学工作,曾获市“园丁奖”、区“园丁奖”、市“金爱心”教师等荣誉称号。

为什么他们这么做;也可以关注平时的那些清洁工、街上的小商贩等。作文中若能写出这些底层小人物人性的闪光,则尤为动人。

掌握正确的复习作文的方法,关注生活,积累梳理素材,那么就会极大地提高复习效率。一般可采用思维导图或表格的形式梳理素材,会清晰明了。

## 审清题意,选材须恰当

有了素材,还要根据题目要求能恰当选材,上海中考作文评分标准明确提出“中心明确,选材恰当”的要求。在写作过程中,选材很重要,好素材是作文得高分的关键条件之一,

写什么内容决定了文章立意的高低。

那么,怎样的素材是好素材?素材的选择应注意些什么?

首先,避免使用消极素材。中考作文要求展现的是青少年学生积极正面的价值观,因此对于消极素材的使用必须格外慎重,在一般情况下要避免使用,消极材料必然立意不高,语言再好也不可能得高分。所以要写积极向上的材料,挖掘社会生活中的真、善、美,弘扬正气正能量。

第二,避免使用已经被别人反复使用过、老套陈旧的素材。有很多同学喜欢使用历史材料,觉得有文化底蕴。但这些素材人人皆知,学生囿于阅历有限,很难挖掘出新意,并且会相似雷同,这很难在中考阅卷中调动阅卷者的兴趣,分数自然不高。要多写身边的新鲜事,贴近生活,彰显时代特色和社会新风尚。

第三,根据作文题目要求和写作者的实际能力和写作特点,合理地选择一个或几个素材。有的作文题目,如“这事,真带劲”(2019中考题)、“就这样,埋下一颗种子”(2017中考题),或题目中出现“这一次”、“那一次”这样的词,就限定了只能写一个素材。若没有这样的限定,如“迎风而立”(2021浦东一模)、“比看上去更有意思”(2021中考题),没有限定,就可以写一个或两个、三个素材,一般不超过三个。几个材料之间必须有内在的逻辑联系,应当围绕着同一个中心展开,切忌简单地拼凑堆砌。

## 灵活运用已有素材,打磨修改

我曾经让学生在八年级时写过2020年上海中考作文,为打磨文章的语言经过了三次修改并作为备考素材积累起来。后来这个素材被一位学生灵活运用到了浦东2021一模作文《迎风而立》中,作文得了满分,语文143分,是当年一模最高分。在2021中考作文《比看上去更有意思》中,也用到了两个修改多次、精心打磨过的素材,取得了语文141的高分,最终被建平录取。

说这些无非是要告诉考生们,积累的好素材要多修改,要多锤炼语言,中考评分标准中,中心和材料25分,语言25分,思路和结构10分,所以语言流畅、生动、富有表现力也是作文得高分的关键之一。同时,同一个素材,可以从不同的角度去思考,去挖掘不同的意义,灵活地运用到不同的作文题目中,那么叙述的侧重点也会有所不同。大家可以把相同素材在不同文章中的应用进行比较阅读、思考,应该会有所领悟。

所以备考时,一定要准备几个鲜活的、经典的好素材,能切中时代脉搏、反映现实生活的就更好了。对于这样的素材,反复思考,精心修改,打磨语言,这必定会让你的作文更胜一筹,勇夺高分。

下面是不同层次作文的得分区间,学生可以对照自己的作文进行修改,使作文一步步升格。

## 附:考场作文分层、升格指导

分层——得分审题最重要——符合题意,材料能为中心服务,能表达中心。

C档中下—36分

结构完整(有开头、结尾),500字以上,分段(5、6段),一个具体事例

C档中—48分

材料具体,有中心,语言通顺

B档中—50—52分

材料具体,中心明确,条理清晰。往上提分:设置线索(时间推移、空间转换、情感变化、某一具体物件……)(顺叙、倒叙、插叙)

B上A下—53—55分

重点突出(详略分明),中心明确,语言流畅

A档上—56分以上

材料典型,立意深刻(有文化、有思想、有情怀),语言有表现力(有文采,个性化表达)